

是什麼樣的力量推動著醫學不斷的前進，是什麼樣的力量使得文明不斷的進步，科技日進千里，人心是否也跟著日漸高尚，這點我之前是一直抱持著相當大的疑問以及茫然，然而在這學期的大體解剖課程之後我才了解到，即使這個社會到處充滿了許許多多的不公不義以及人性的黑暗面，然而大體解剖這門課程卻讓我知道在這世界仍是有為數更多的一群大愛之士，在默默的為著人類醫學的進步，付出他們所能付出的一切，基督為世人奉獻了他的寶血以洗清世人的罪孽，同樣的我們的大體老師也懷抱著這樣的大愛用他的軀體來讓我們看見真理的可貴，他除了教導我們人體的奧秘之外，更可貴的是他讓我們感受到在生與死的交界處有某些東西是那樣的令人心生景仰、浩然正大

站在地下室的解剖教室中，沒想到一學期的解剖課程已完成，心中有著無限的感慨想到四個月之前我們才將大體老師從冰庫中擡出沒想到這時我們已經為了保存遺體的完整性，將其一針一線的縫起，我們在大體老師身上所切割出的傷口。我們細心的綿密縫合，用我們的感恩以及崇敬，為了將老師化為他最初的模樣。在心理我一直默念著，想到大體老師的一切，有了他才能讓我們有機會去學習醫學的真知，踏進白色巨塔的殿堂也因為有了他，我們才能重新去深刻的思考生命的真理，以及價值公義。我在心理默默地向大體老師說了聲「珍重」，不說再見並不代表不想念，只因為我願將大體老師的精神永遠的放在心中道別，隨著大體台緩緩的闔上，內心還留下無限的感激。

解剖教室的空氣雖然冷冽，但是我的內心卻覺得好生感動。回想起這數個月來在大體老師身上所學到的東西、解剖的技巧、器官的型態、血管神經的走向，在在都引發了我對醫學的興趣及熱忱，我想人間的所有藝術極致都比不上人體的奧秘，能如此深深的震撼我的心弦，也許我們的知識還是相當膚淺，但是我想我在大體老師的身上，卻發現我有可能追逐到的永恆。人家說死亡的美麗像花、像樹，我到如今才真正體會到無言導師的捨身大愛，用他的身軀，教導年輕學子明白人體的奧妙，更重新思考了生死的意義。